

**Serie 11: Klangeindrücke (2009 – 2010)**

DA38	566_4_2	Soundkulisse	12:18	2010
DA38	568_3_2	Klänge ohne Töne	05:00	2010
DA38	571_2_2	Klangreise durch unbekannte Klangereignisse	04:26	2010
DAT	085_10_1	Gebrochene Klänge 1	10:33	2009
DAT	085_10_3	Gebrochene Klänge 2	05:59	2009

**Serie 12: Soundprozesse (2008)**

DA38	524_3	Bewegte Klangflächen (AKS)	12:54	2008
DA38	510_2	Klangsynthese (VS)	11:28	2008
DA38	524_2_1	Klänge in Flächen und Wellen (AKS)	13:09	2008
DA38	459_1_1	Klangkonglomerat mit Personen	08:37	2008
DA38	456_1	Synthetischer Sound (A100)	10:42	2008

**Serie 13: Soundprozesse (2000 – 2015)**

DA38	139_1	Eine weite Klanglandschaft	08:59	2000
DA38	350_1_2	Klangsprache 1	08:15	2008
DA38	350_1_3	Klangsprache 2	05:00	2008
DA38	683_2_2	Symphonie von Klangfiguren	07:36	2015
DA38	464_2_1	Klangballungen des K5	06:06	2010

**Serie 14: Soundprozesse (2008 – 2015)**

DA38	545_1	Soundfluss 1	06:12	2008
DA38	544_2_1	Soundgespräche 1	09:34	2008
DA38	431_1_2	Emmendinger Sprachkonglomerat	07:08	2008
DA38	683_1_1	Symphonie der Klangpartikel	07:23	2015
DA38	537_3_1	Inventionen am K2000: Abl. 3	08:55	2008
DA38	544_2_2_1	Soundgespräche 2	07:55	2008
DA38	541_3_1	Soundbild Emmendingen	05:46	2008

**Serie 15: Soundprozesse (2011)**

DA38	590_1_6	Artifizielle Klangereignisse mit Literatur1	06:12	2011
DA38	590_2_4	Reise durch ablaufende Soundwelt	09:34	2011
DA38	591_1_3	Soundpolyphonie 1	07:08	2011
DA38	594_1_2	Soundbewegungen 1_2	07:23	2011
DA38	594_1_3	Soundbewegungen 1_3	08:55	2011